



Ferrara 3-4 Marzo 2007

FANTASY
&
HOBBY

Il Portale degli Artisti

Un grande viaggio
nell'Arte Contemporanea

PORTALI
DEGLI ARTISTI

I nostri
Artisti

Le
ultimissime

Tutti i
Concorsi

Come vi
promuoviamo

I Grandi
eventi

I nostri
Patrocini

Le nostre
Rubriche

Tutti i Concorsi d'Arte

Il Portale contribuisce **gratuitamente** alla diffusione dei Concorsi artistico-culturali nazionali ed internazionali indetti da Associazioni culturali, Assessorati, ecc. **in cambio**, ove possibile, di una diffusione del nostro progetto, in un'ottica di promozione degli Artisti qui presenti.

I comunicati devono essere brevi, chiari nelle date di inizio e fine evento e possibilmente integrati da siti Internet di riferimento.

Inviare i comunicati a: info@ilportaledegliartisti.it

Gabriele Vilardo



E non dimenticate di visitare
dei nostri Artisti vincitori

Abruzzo

Basilicata

Calabria

Campania

CIRCOLO LETTERARIO ANASTASIANO
Segreteria del Concorso
Piazza C. Cattaneo 9
80048 Sant'Anastasia, Napoli

CONCORSO NAZIONALE DI POESIA "CITTA' DI SANT'ANASTASIA" V EDIZIONE 2006/2007

Il Comune di Sant'Anastasia indice e promuove la quinta edizione del Concorso Nazionale di Poesia "Città di Sant'Anastasia", patrocinio della Banca della Campania, della Provincia di Napoli e del Parco Nazionale del Vesuvio. Organizzazione: Circolo "I Sant'Anastasia".

Sez. A: Si partecipa con una sola poesia inedita e mai premiata in lingua italiana, a tema libero, massimo 50 versi, in 6 copie di cui una completa di generalità, data di nascita e indirizzo.

Sez. B: Si partecipa con una sola poesia inedita e mai premiata in lingua italiana o in vernacolo napoletano, avente per tema il territorio vesuviano, in 6 copie dattiloscritte di cui una completa di generalità, data di nascita e indirizzo.

Si può partecipare ad ambedue le sezioni. Indicare sull'originale la sezione scelta.

Non è prevista alcuna tassa di iscrizione.

Gli Autori che hanno già conseguito il primo premio in una sezione del concorso non potranno partecipare a quella stessa sez almeno tre edizioni successive del concorso.

I plichi dovranno essere preferibilmente recapitati, **entro e non oltre il 15 gennaio 2007** (farà fede il timbro postale), al s indirizzo: SEGRETERIA DEL CONCORSO NAZIONALE DI POESIA "CITTA' DI SANT'ANASTASIA", Casella Postale Aperta, 80043

dell'Arco (Napoli), oppure presso "Circolo IncontrArchi", Piazza C. Cattaneo 9, 80048 Sant'Anastasia (Napoli). Evitare posta ra ed invio tramite e-mail.

La cerimonia di premiazione è prevista per la fine del mese di marzo 2007. Saranno avvisati solo i vincitori e i segnalati. Sul Circolo "IncontrArchi" comparirà l'elenco dei partecipanti, a chiusura del concorso, e successivamente l'elenco dei vincitori e d La Giuria sarà resa nota il giorno della premiazione.

I premi consistono in: Euro 700, 300 e 200 rispettivamente per il primo, secondo e terzo classificato della sez. A; in Euro 200 e un pregiato manufatto in rame rispettivamente per il primo e per il secondo classificato della sez. B. Saranno inoltre consegnati premi speciali e segnalazioni di merito consistenti in targhe e manufatti in rame dell'artigianato locale. I premi dovranno essere ritirati personalmente e non verranno spediti agli assenti. E' ammessa la delega solo in casi eccezio comprovata indisponibilità.

Si assicura che i dati personali relativi ai partecipanti saranno utilizzati unicamente ai fini del concorso.

Per ulteriori informazioni: Circolo IncontrArchi di Sant'Anastasia, Piazza C. Cattaneo 9, tel. 081.5301490 solo il martedì e il venerdì dalle ore 21.30 in poi.

Sito web: www.circoloincontrarchi.it

e-mail: info@circoloincontrarchi.it

Il Circolo "IncontrArchi" di Sant'Anastasia, promuove ed organizza da anni diverse e molto apprezzate attività sul territorio, contribuendo alla crescita sociale e culturale con incisive e proficue iniziative.

Chi volesse aderire ai nostri progetti e alla nostra Associazione, può farlo iscrivendosi e venendoci a trovare presso la nostra Sant'Anastasia. Il costo dell'iscrizione annuale è di appena Euro 15, con diritto di ricevere la tessera "Archi" e di partecipare a del nostro Circolo, compreso la possibilità di presentare e diffondere propri libri e/o le proprie attività culturali (nell'ambito di Letterario Anastasiano).

CONCORSO "IL RACCONTO NEL CASSETTO" 4° Premio letterario A.L.I. per scrittori emergenti

Art.1 L'Associazione Libera Italiana Onlus (A.L.I.), con sede sociale in Villaricca (NA), alla Via A. Genovesi n.5, tel. 08150666 duplice finalità di incentivare la diffusione dell'arte dello scrivere e far conoscere i luoghi, le attitudini e le attività produttive premio letterario "Il Racconto nel Cassetto", 4° Edizione.

Art.2 Il concorso è a tema libero e consta di due sezioni: una dedicata a racconti e romanzi, un'altra a fiabe e storie per bam dovranno essere scritti al computer e non dovranno superare la lunghezza massima di 25 cartelle (una cartella = una pagina carattere Times New Roman, dimensione 12, interlinea singola.

Art.3 I concorrenti dovranno far pervenire, **entro e non oltre il 31 gennaio 2007**, a mezzo posta o consegnato a mano pr dell'associazione (farà fede il timbro postale o la ricevuta rilasciata dall'A.L.I.) un plico chiuso contenente:

1. n.2 copie dell'opera, di cui una sottoscritta dall'autore ed una in forma anonima e senza alcun elemento identificativo (spe sezione a cui si intende partecipare);
2. copia dell'opera su floppy disk o cd-rom;
3. breve lettera di presentazione;
4. dati anagrafici completi, con l'indicazione della fonte da cui si è appresa la notizia del concorso;
5. attestato dell'avvenuto pagamento di **Euro 20,00** per diritti di segreteria sul Conto Corrente Postale n.57563710, intestat Associazione Libera Italiana", indicando quale causale "Partecipazione concorso letterario IL RACCONTO NEL CASSETTO 4° E

Art.4 Il montepremi complessivo, per la sezione Racconti e Romanzi, è di Euro 7.000,00, così distribuito:

- 1° classificato: Euro 3.500,00
- 2° classificato: Euro 2.000,00
- 3° classificato: Euro 1.500,00

Per la sezione Fiabe e Storie per bambini, il montepremi è di € 4.500,00, così distribuito:

- 1° classificato: Euro 2.000,00
- 2° classificato: Euro 1.500,00
- 3° classificato: Euro 1.000,00

L'Associazione A.L.I. si riserva ogni decisione, in ipotesi di mancata assegnazione dei premi.
A tutti i finalisti, in occasione della premiazione, saranno consegnati attestati di partecipazione.

Art.5 Per poter partecipare alla selezione è indispensabile sottoporre alle giurie tecniche e popolare materiale inedito. È ammessa la partecipazione anche di coloro che hanno concorso alle edizioni precedenti, purchè presentino opere mai sotto giurie dell'A.L.I.

È possibile partecipare con più lavori, purché siano spediti in plichi separati, effettuando due distinti versamenti.
Il concorso è aperto anche ai non residenti in Italia, purché le opere pervengano in lingua italiana, pena l'esclusione.

Art.6 La giuria tecnica, nominata dall'A.L.I. e coordinata dalla giornalista Tonia Limatola, selezionerà 20 opere tra quelle per la sezione Racconti e Romanzi, 7 per la sezione Fiabe e Storie per bambini).

I venti candidati alla premiazione finale saranno invitati a presentarsi presso la sede dell'A.L.I. tre giorni prima della data sta

premiazione e soggiogneranno, gratuitamente, in una struttura alberghiera scelta dall'associazione. Durante i tre giorni, i finalisti avranno la possibilità di partecipare a visite guidate sul territorio e a dibattiti aperti sulle opere in presenza delle giurie, di scrittori, nonché di giornalisti della carta stampata e della televisione.

Art.7 Entro e non oltre tre giorni dal ricevimento dell'invito, i venti finalisti dovranno dare cenno di adesione a mezzo fax o p elettronica (e-mail); contestualmente, dovranno inviare copia di documento d'identità e codice fiscale onde consentire la pre delle camere. Ad ogni ospite sarà assegnata una camera singola. Eventuali accompagnatori soggiogneranno a proprie spese. rinuncia o impedimenti, anche per cause non imputabili agli stessi finalisti, è prevista l'esclusione.

Art.8 Tutto il materiale inviato per il concorso non verrà restituito. L'A.L.I. provvederà alla pubblicazione di due antologie, co per ogni sezione, le tre opere premiate ed alcune tra le più significative, tra le finaliste, a giudizio insindacabile della giuria te Le antologie saranno inviate alle più prestigiose case editrici, a scrittori e giornalisti che abbiano legami con l'associazione, a rappresentanti delle istituzioni Regionali e Nazionali; inoltre, in occasione della presentazione della 5° edizione de "Il Racconti Cassetto", saranno ampiamente pubblicizzate dai mass-media televisivi e della carta stampata. I candidati prestano, con la loro partecipazione al concorso, il consenso, a titolo gratuito, alla raccolta delle proprie opere; in concedono all'A.L.I. il diritto esclusivo alla pubblicazione delle suddette opere.

Art.9 La premiazione avverrà nella sede dell'Associazione Libera Italiana alla presenza di giornalisti e autorità, il giorno 29 aprile 2007, alle ore 11.00.

Art.10 La partecipazione al concorso è subordinata all'accettazione incondizionata del presente regolamento in ogni suo artic

Art.11 INFORMATIVA ex art. 13 del D.lg. 196/2003 sulla tutela dei dati personali, i partecipanti al concorso letterario "Il Rac Cassetto" autorizzano la segreteria dell'Associazione Libera Italiana al trattamento dei dati personali, onde permettere il corr svolgimento delle diverse fasi di selezione del concorso stesso.

Responsabile del trattamento dei dati personali è il Direttore Generale dell'A.L.I. Avv. Antonio Gambi.

Il Presidente
Dott. Pietro Valente

Emilia Romagna

Friuli

Lazio

Concorso Nazionale "Cento POETI per Cento POESIE" Abbinato alla Biennale della Poesia LETTERA D'ARGENTO

REGOLAMENTO

Si svolgerà ogni due anni a Venezia,(o altra sede da stabilire) l'evento culturale denominato "**Biennale della poesia**" Premi D'ARGENTO", che prevede due distinte sezioni.

Sezione prima: "LETTERA D'ARGENTO" : sono ammessi a partecipare poeti italiani e stranieri, esclusivamente attraverso la f dell'invito.

Sezione seconda: "CENTO POETI PER CENTO POESIE ", sono ammessi a partecipare poeti italiani attraverso una formula sel specificata in apposito regolamento. Le poesie prime classificate, per un minimo di 3 e un massimo di 5, verranno ammesse Premio "LETTERA D'ARGENTO". La Commissione giudicatrice a suo insindacabile giudizio potrà stabilire un numero diverso di ammesse in relazione alla qualità delle opere pervenute.

Le poesie saranno lette dal vivo da attori di teatro, del cinema e della televisione, su temi musicali originali composti da mus stranieri, accompagnati da un'orchestra, o da un coro o da solisti.

Gli attori e i musicisti, di fama nazionale e internazionale, cui verranno affidate le letture dei brani poetici e la composizione i verranno invitati dal Direttore Artistico.

La sezione seconda della Biennale della Poesia "Lettera d'Argento" è dedicata ai poeti italiani nuovi o emergenti, che attraverso

formula selettiva potranno accedere alla serata di gala "Cento Poeti per Cento Poesie" ed i vincitori alla serata di gala del Pre d'Argento" a Venezia.

art. 1 - E' indetto il concorso nazionale di poesia denominato "Cento Poeti per Cento Poesie", aperto a tutti gli autori italiani, partecipare, attraverso l'invio di opere poetiche in lingua italiana a tema libero, della lunghezza massima di 35 versi, comun tempo di lettura massimo di due minuti e trenta secondi.

art. 2 - Ogni autore può inviare fino a un massimo di tre opere inedite, per la eventuale ammissione al concorso di una sola opere dovranno essere inviate via e-mail al seguente indirizzo: info@letteraa.it , oppure dattiloscritte all'indirizzo postale: Le S.S. Cassia Km. 62,200 - 01013 Cura di Vetralla (Viterbo).

art. 3 - Per l'iscrizione va utilizzata la scheda di adesione allegata al presente regolamento, e indirizzata alla segreteria del C sottoscrivendo l'attestazione che le opere sono inedite. Ogni autore è responsabile di quanto contenuto nei propri elaborati. I può avvenire anche con la scheda da inviare via e-mail.

art. 4 - Gli elaborati non verranno restituiti. L'organizzazione si riserva la facoltà di pubblicare un libro contenente le Cento P selezionate con notizie e foto dell'evento e con un CD o DVD allegato contenente le prime trenta poesie classificate. .

art. 5 - Gli elaborati vanno inviati alla segreteria nelle forme previste all'art. 2 del presente regolamento entro e non oltre il **2006** (salvo disposizioni diverse emanate dalla segreteria organizzativa).

art. 6 - A copertura delle spese di segreteria è previsto un contributo da parte d'ogni autore di **Euro 25,00** per ogni opera p versare tramite bonifico presso la Banca di Roma - Filiale 00444 di Cura di Vetralla ABI 03002 - CAB 73350 - CIN D a favore A srl, C/C 768/30, oppure a mezzo vaglia nazionale intestato a: Lettera A srl, S.S.Cassia, km 62,200 01013 Cura di Vetralla conto Banco Posta N° 000061580064 - cod. ABI 07601 - CAB 14500 - CIN U.

Il giustificativo del contributo di adesione dovrà essere allegato alla scheda di partecipazione da inoltrare alla Segreteria del autori delle cento poesie classificate si impegnano ad acquistare e divulgare almeno N° 5 pubblicazioni del concorso Cento Poesie al prezzo di Euro 20,00 cad. + spese di spedizione. Questo con l'obiettivo di dare maggiore risalto e visibilità a tutti i

art. 7 - La data di proclamazione dei Cento Poeti ammessi è fissata per il giorno 1 dicembre 2006 e pubblicata sul Sito Web: www.letteraa.it La proclamazione riguarderà due blocchi, il primo di trenta ed il secondo di settanta. La classifica definitiva solo per le prime trenta poesie, le altre settanta poesie ammesse verranno considerate ex aequo. La classifica verrà resa not serata di gala di Viterbo. La serata si concluderà con le premiazioni.

art. 8 - La partecipazione al Concorso implica la piena ed incondizionata accettazione di questo regolamento. I vincitori, clas selezionati autorizzano sin da ora la divulgazione delle proprie opere e del proprio nome, su qualsiasi pubblicazione. Per l'isci ammettono pseudonimi, nomi di fantasia o diversi dalla reale identità dell'autore, previa invalidazione dell'iscrizione senza re lavori inviati e della quota o delle quote di adesione versate.

art. 9 - La segreteria è tenuta a comunicare ai partecipanti l'esito e la sede in cui avrà luogo la premiazione del Concorso.

art. 10 - Le opere saranno valutate a giudizio insindacabile e inappellabile della giuria. In caso di iscrizione da parte di minor sottoscrizione dalla scheda d'adesione dovrà essere sottoscritta da chi ne esercita la potestà.

art. 11 - L'Organizzazione si riserva la possibilità di apportare variazioni al presente regolamento, attraverso le "news" nella Biennale della Poesia Lettera d'Argento sul sito della casa editrice Lettera A srl: www.letteraa.it , incluse le facoltà di rinviare l'evento, dandone preventivo avviso agli iscritti.

art. 12 - Il primo premio è di Euro 3.000,00, il secondo premio di Euro 1.000,00, il terzo premio di Euro 500,00. Le tre poesi classificate parteciperanno di diritto alla serata di gala della Biennale della Poesia Lettera d'Argento. Le prime trenta poesie c parteciperanno alla serata di gala "Cento Poeti per Cento Poesie".

Sono previste targhe, riconoscimenti, menzione d'onore fino alla decima poesia classificata. Le cento poesie prescelte sarann dalla Lettera A srl, in un libro contenente un CD o DVD allegato, con le letture di grandi attori del teatro italiano. Gli autori, p e terzo classificato, si impegnano a rilasciare ricevuta e quietanza dell'importo ricevuto a fronte del relativo premio spettante

N.B. Nel caso di rinvio o annullamento del concorso per cause di forza maggiore, impedimento o giustificato motivo, nessuna indennizzo e/o rimborso potrà essere avanzato dagli iscritti.

art. 13 - Per qualsiasi controversia sarà competente il Foro di Viterbo.

Tutta la corrispondenza e/o comunicazioni vanno indirizzate a:
Lettera A srl - S.S. Cassia km. 62,200 - 01013 Cura di Vetralla (Viterbo).

e-mail: info@letteraa.it
Sito Web: www.letteraa.it
Tel. 0761 - 461644
Fax: 0761 - 481444

Liguria

CONCORSO "ONDA D'ARTE 2006 - FOTOGRAFIA"**BANDO DI CONCORSO**

La Pro Loco ed il Comune di Ceriale, Assessorato alla Cultura bandiscono la prima edizione del Concorso fotografico "Onda d'Arte Fotografia" dedicato a fotografie inedite in formato digitale aventi per tema L'INVERNO per fotografi professionisti e non prof d'ogni etnia, nazionalità, sesso, lingua, età, credo politico e religioso, cultura, orientamento sessuale.

Non è richiesta alcuna tassa di partecipazione.

Sono previsti premi in denaro per i primi due classificati.

Si concorre inviando non più di due fotografie in formato jpg per Windows. Sono ammesse al concorso solo fotografie inedite premiate o segnalate in altri concorsi. Le fotografie non dovranno essere state pubblicate su internet o in qualsiasi genere di cartacea.

REGOLAMENTO

1. La partecipazione al Concorso comporta la piena accettazione del presente regolamento e la garanzia relativa al possesso sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate. La partecipazione al Concorso comporta la responsabilità per quanto forma oggetto delle opere presentate. La Pro Loco di Ceriale si riterrà sollevata da eventuali rivalse di terzi di cui esclusivamente e personalmente l'Autore.

Non saranno ammesse, ad insindacabile giudizio della Commissione, fotografie il cui contenuto violi la normativa vigente o si offensivo del pubblico pudore.

2. La partecipazione è gratuita, individuale, e riservata ai maggiori di 18 anni.

Le fotografie potranno essere inviate SOLO IN FORMATO DIGITALE in formato jpg per Windows (le fotografie in formato jpg verranno rigettate) e cioè con estensione jpg e jpeg. Non sono ammessi altri formati.

Ogni concorrente potrà inviare un massimo di due fotografie secondo le seguenti modalità:

Dimensione file jpg Modalità di spedizione Caratteristiche files

Dimensione del file inferiore a 500 Kbyte

Invio dei 2 files per e-mail all'indirizzo: proloco.ceriale@libero.it

Un file jpg che dovrà avere lo stesso nome del titolo dell'opera

Un file doc con la scheda di iscrizione riportata in allegato al presente bando, opportunamente compilata in ogni sua parte
Dimensione del file superiore a 500 Kbyte Invio di un CD contenente i 2 files per posta normale all'indirizzo: PRO LOCO CERIALE.C.P.12617023 CERIALE (Sv) Un file jpg che dovrà avere lo stesso nome del titolo dell'opera
Un file doc con la scheda riportata in allegato al presente bando, opportunamente compilata in ogni sua parte

In caso di invio di due fotografie occorrerà inviare due schede di partecipazione specificando il titolo di ogni immagine.

Nel caso in cui entrambe le opere di uno stesso autore vengano selezionate per l'esposizione di cui al punto 8, verrà automaticamente prescelta la fotografia che avrà riscosso il maggior punteggio.

3. I lavori dovranno pervenire entro e non oltre le ore 23:59 del 31 ottobre 2006.

4. I lavori che giungeranno oltre il termine indicato non saranno presi in considerazione. Non sono concesse proroghe né ammissioni anche se dovuti a cause di forza maggiore.

5. La valutazione delle opere verrà effettuata da una Commissione composta da almeno 5 membri, liberamente scelti dagli organizzatori. La Commissione verrà presieduta dall'Ass.re alla Cultura del Comune di Ceriale.

6. La Pro Loco Ceriale si riserva, in base al numero ed alla qualità delle opere pervenute, di pubblicare e riprodurre, anche su Internet ovvero in propri atti, documenti, materiali pubblicitari, antologie, comunicati stampa, le fotografie meritevoli senza alcun preavviso, né il riconoscimento di alcun diritto per gli autori se non la loro citazione e la pubblicazione del breve richiesto al punto 2.

7. La partecipazione al presente concorso è vietata ai soci della Pro Loco Ceriale e delle Associazioni che con essa collaborano dipendenti del Comune di Ceriale.

8. La Giuria effettuerà una selezione delle opere. Le opere selezionate saranno oggetto di una mostra, all'interno della quale spazio anche le poesie finaliste del concorso "Onda d'arte - Poesia". Il numero delle fotografie selezionate sarà funzione della qualità delle opere pervenute. La mostra avrà luogo dall'8 al 10 dicembre p.v. con modalità che verranno comunicate ai partecipanti. I visitatori della mostra potranno votare le fotografie esposte. I premi verranno assegnati alle due fotografie che il maggior numero di voti. I premi verranno assegnati entro il 31 dicembre 2006.

Non è prevista alcuna somma a titolo di rimborso spese a favore dei concorrenti che decideranno di assistere all'esposizione.

9. Il vincitore assoluto del Concorso riceverà un assegno del valore di Euro 200,00.

Il secondo classificato riceverà un assegno del valore di Euro 100,00.

La comunicazione al primo e secondo classificato avverrà tramite raccomandata. La Commissione si riserva di rilasciare menzioni di merito aggiuntive in caso di opere meritorie. La Commissione si riserva di non assegnare premi nel caso in cui nessuna delle opere presentate fosse ritenuta meritevole.

Per l'assegnazione del Premio non è richiesta la presenza degli Autori vincitori.

10. I lavori pervenuti non saranno riconsegnati e resteranno patrimonio della Pro Loco Ceriale.

11. Ai sensi dell'art. 10 della legge 675/96 (tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali), la Pro Loco Ceriale informa i concorrenti che il trattamento dei loro dati personali, che avverrà con modalità informatiche, avrà lo scopo di individuare i vincitori, di identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e di comunicare agli stessi di eventuali altre manifestazioni culturali e turistiche.

12. L'inosservanza di una qualsiasi norma del presente regolamento costituisce motivo di esclusione dalla graduatoria.

13. Per quanto non previsto dal presente regolamento valgono le deliberazioni della Commissione. Il giudizio della Commissione è inappellabile.

SEGRETERIA DEL PREMIO "ONDA D'ARTE 2006 - FOTOGRAFIA"

PRO LOCO CERIALE

C.P.126

17023 CERIALE (Sv)

Cell.338.5453805

e-mail: proloco.ceriale@libero.it

Associazione Culturale Itinerando
C/o Francesco Lacalamita
Via Vitt. Emanuele, 305
18012 – Bordighera (IM)

Al termine della manifestazione Le opere verranno restituite con spese di spedizione a carico dell'artista.

Lombardia

L'Amministrazione Comunale di Garbagnate Milanese e il Gruppo Fotografico Garbagnatese indicano il:

25° Concorso Fotografico "Città di Garbagnate" 1° edizione Internazionale

patrocini FIAF 2006D2 – FIAP 2006/16 (valevole per le statistiche)

TEMA LIBERO: Stampe monocrome, stampe colori, opere digitali
TEMA "FOTOGIORNALISMO": Stampe monocrome
Ogni opera potrà partecipare esclusivamente ad una singola sezione.

Le opere dovranno pervenire **entro il giorno 1 novembre 2006** e consegnate o inviate a:

25° Concorso Fotografico "Città di Garbagnate"
c/o Biblioteca Comunale di Garbagnate Milanese
via Monza, 12
20024 GARBAGNATE MILANESE (MI)
ITALIA – ITALY

Il regolamento integrale si trova sul sito www.fotogarben.it

Per ogni sezione saranno assegnati i seguenti premi:
1° classificato: 400 Euro , Medaglia d'oro FIAP e targa del Comune
2° classificato: 250 Euro e targa del Comune
3° classificato: 150 Euro e targa del Comune
4° classificato: segnalazione e medaglia FIAF

Saranno assegnati inoltre i seguenti premi speciali:

Premio "miglior giovane autore" (l'autore deve essere nato dal 1 gennaio 1977 in poi)
200 Euro e medaglia FIAF

Premio "miglior autore lombardo" (l'autore deve essere residente in Lombardia)
250 Euro e Targa del Comune

Premio "Attilio Banfi" Premio offerto dal Gruppo Fotografico Garbagnatese

Premio "Città di Garbagnate" (l'autore deve essere residente a Garbagnate Mil.se)
Targa del Comune e YASHICA EZ DIGITAL 4033 (o simile) offerta da Rotary Club Garbagnate Groane.
Premio "Fotobarbera" Borsa fotografica offerta da Fotobarbera - Garbagnate Milanese
Premio "Antonio Seveso" POLAROID INSTANT CAMERA offerta da Antonio Seveso
Premio "Resistor" POLAROID INSTANT CAMERA offerta da Resistor – Senago

Premio Letterario "Il prima e il dopo"

che prevede tre sezioni: una dedicata alla poesia, una al racconto breve ed, infine, una alle immagini (fotografie digitali). Il concorso è aperto ad autori che abbiano sperimentato in prima persona la malattia, ma anche amiche, amici, sorelle, compagni di vita e condiviso tale esperienza. **Il termine per l'invio delle opere è il 31 dicembre 2006** e la giuria sarà composta, tra gli altri da Rappazzo (direttore di Psychologie Magazine), Camilla Baresani e Bob Krieger. Al termine del concorso verrà realizzato un libro che verrà pubblicata una selezione di poesie di poetesse americane che hanno scritto sull'esperienza del tumore al seno, nonché i finalisti del concorso (Baldini Castoldi Dalai Editore).

Vi rimandiamo al nostro sito www.europadonna-italia.it

La Direzione della **New Artemisia Gallery**, via Moroni 124 Bergamo, ha indetto

IL TERZO concorso di pittura ad olio, acquerello, grafica, acrilico ed elaborazione al computer

in onore del famoso ed apprezzato pittore bergamasco Giovanni Battista Moroni al quale il Comune di Bergamo ha dedicato l'opera. La New Artemisia Gallery intende rinnovare annualmente il concorso in oggetto proponendo tematiche sempre nuove. Per l'edizione del 2006 il tema prescelto dalla giuria è il seguente: **SOGNO E REALTA'**

New Artemisia Gallery di Enrica Pasqua
Via Moroni 124 - 24122 Bergamo
tel.035241481 - cell.348 7442116

www.newartemisiagallery.com
info@newartemisiagallery.com
m.frassetto@libero.it
paqenrica@libero.it

Marche

PREMIO PER CORTOMETRAGGI TAGLIACORTO 2007

FINALITA'

Il Premio "TAGLIACORTO" è dedicato a cortometraggi in lingua italiana, inediti e non coperti da diritti d'autore. Il premio è aperto a qualunque genere e stile: animazione, comico, grottesco, erotico, horror, tragico...

L'opera deve rispettare il tema e la lunghezza seguenti:
Il tema dell'edizione 2007 è: "ROSSO"
La lunghezza massima è: 3 minuti.

Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono all'Associazione Culturale OPERA X - senza aver nulla a prete Diritto D'Autore - il diritto di esporre e pubblicare in antologia, in siti Internet ed eventualmente su ogni altro tipo di supporto partecipanti ritenute ad insindacabile giudizio della Giuria degne di pubblicazione. I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli autori.

CONTRIBUTO

Il contributo, da ritenersi una forma di versamento volontario per coprire le spese di segreteria e montepremi, è indicato in € prima opera inviata e in euro 5 per ogni opera successiva.

La modalità di pagamento del contributo è a scelta tra le due seguenti:

- Pagamento in contanti, allegando la quota al plico con le opere;
 - Versamento presso la Banca Popolare dell'Adriatico, c.c. n° 07403000672K intestato ad 'A.c. OPERA X' - cin R - ABI 5748 - indicando come causale "Premio TAGLIACORTO 2007".
- Non sono accettati versamenti tramite vaglia postali o assegni bancari.

OPERE

Le opere partecipanti devono essere inviate su un unico supporto DVD in cui andranno salvati anche i seguenti dati:

- curriculum vitae e foto del regista e facoltativamente dei collaboratori;
 - sinossi del cortometraggio;
 - 5 fotografie del cortometraggio per le quali si autorizza la pubblicazione gratuita;
 - eventuale materiale pubblicitario (brochure, locandine, presentazione dell'opera, contenuti speciali, versioni eliminate...).
- Per chi spedisce più di un'opera, tutto il materiale deve essere salvato su un unico DVD.

Il DVD va inviato in custodia rigida minima (di dimensioni 12cm x 14cm), usando come copertina il modulo di iscrizione debi compilato e tagliato.

Sul supporto DVD andrà applicata una etichetta con indicati nome e cognome dell'autore e titolo dell'opera.

SPEDIZIONE

- Le opere vanno inviate per Posta con servizio a discrezione dell'autore (si consiglia di utilizzare un pacco postale rigido per Segreteria non riterrà validi quei pacchi che, giunti rovinati, risulteranno incompleti del loro contenuto) al seguente indirizzo: Premio TAGLIACORTO 2006, c/o OPERA X via dei Lavoratori 10, 61100 Pesaro (PU);
- In ogni plico vanno allegati:
 - DVD in custodia rigida;
 - Modulo di iscrizione, compilato in ogni sua parte (scaricabile dal sito www.premiocrociata.it) usato come copertina del DVD;
 - copia della Ricevuta rilasciata dalla Banca o contanti;
 - una busta aperta già affrancata con riportato sul davanti l'indirizzo dell'autore: attraverso questa busta la segreteria farà p tutti i partecipanti la classifica dei vincitori;

- **Le opere devono essere spedite entro il 30.04.2007**; farà fede il timbro postale.
- Il materiale inviato non sarà restituito.

RISULTATI E PREMI

I risultati verranno pubblicati sul sito dell'Associazione OPERA X entro il 15 Luglio 2007; tutti i partecipanti saranno comunque personalmente entro lo stesso termine.

Non vi saranno Cerimonie di Premiazione ed i premi verranno spediti direttamente ai vincitori con spese a carico della Segreteria.

Ai tre finalisti andranno:

- Una somma in denaro così suddivisa:
 - ↳ 1° classificato: 30% del montepremi accumulato con le iscrizioni;
 - ↳ 2° classificato: 20% del montepremi accumulato con le iscrizioni;
 - ↳ 3° classificato: 10% del montepremi accumulato con le iscrizioni;
- Targhe ed attestati di partecipazione.
- L'agriturismo "Agricola della Serra" offre un premio speciale consistente in un soggiorno di tre notti a mezza pensione per il classificato (www.agriturismogradara.it).

La Giuria verrà resa nota il giorno della pubblicazione dei risultati.

Nel caso la Giuria non ritenesse sufficiente il livello delle opere giunte, i premi potranno essere in toto o in parte non assegnati.

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione di questo Bando.

www.premiocrociata.it

CONCORSO PER IMMAGINI MINIME PREMIO XS 2007

FINALITA'

Il Premio d'Immagine "XS" è dedicato ad immagini di qualsiasi genere, purché inedite e non coperte da diritti d'autore.

Possono partecipare opere di: pittura, intaglio, bassorilievo, illustrazione, computer grafica, fotografia, incisione, serigrafia, qualsiasi altra natura e tecnica, purché l'immagine rispetti il tema e le dimensioni indicate:

Il tema dell'edizione 2007 è: "ANIME"

La dimensione obbligatoria è: 9cm x 9cm.

Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono all'Associazione Culturale OPERA X - senza aver nulla a prete Diritto D'Autore - il diritto di esporre e pubblicare in antologia, in siti Internet ed eventualmente su ogni altro tipo di supporto partecipanti ritenute ad insindacabile giudizio della Giuria degne di pubblicazione.

I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli autori.

CONTRIBUTO

Il contributo, da ritenersi una forma di versamento volontario per coprire le spese di segreteria e montepremi, è indicato in € prima opera inviata e in **euro 5** per ogni opera successiva

Gli autori che abbiano già partecipato a edizioni precedenti del nostro premio hanno di diritto acquisito un bonus che ridurrà d'iscrizione a euro 7,50 per la prima opera e a euro 3,50 per ogni opera successiva (sconto valido solo indicando il codice per Modulo d'iscrizione).

La modalità di pagamento del contributo è a scelta tra le due seguenti:

- ↳ Pagamento in contanti, allegando la quota al plico con le opere;
- ↳ Versamento presso la Banca Popolare dell'Adriatico, c.c. n° 07403000672K intestato ad 'A.c. OPERA X' - cin R - ABI 5748 - indicando come causale "Premio XS 2007".

Non sono accettati versamenti tramite vaglia postali o assegni bancari.

OPERE

Le opere partecipanti devono rispettare un'unica dimensione obbligatoria di 9cm x 9cm; l'eventuale cornice deve essere con dimensione indicata; tecniche e materiali usati sono ad assoluta discrezione dei partecipanti.

Sul retro dell'opera dovranno essere applicati:

- Gancio in posizione superiore per permettere all'opera di essere appesa;
- Titolo dell'opera e dati principali dell'autore.

Ogni opera inviata seguirà, a scelta dell'autore, uno dei due iter seguenti:

- Essere restituita all'autore al termine del periodo di esposizione;
- Essere venduta per devolverne l'intero ricavato in beneficenza, qualora venisse acquistata durante l'esposizione a conclusione Premio. L'Ente umanitario a cui verranno devoluti in beneficenza i fondi raccolti con l'Asta verrà reso noto il giorno della pubblicazione dei risultati.

L'autore dovrà scegliere ed indicare chiaramente la prescelta delle due suddette opzioni sull'apposito Modulo d'iscrizione: la scelta indicata, la Segreteria riterrà automatica la messa in vendita dell'opera.

SPEDIZIONE

· Le opere vanno inviate per Posta con servizio a discrezione dell'autore (si consiglia di utilizzare un pacco postale rigido per la Segreteria non riterrà validi quei pacchi che, giunti rovinati, risulteranno incompleti del loro contenuto) al seguente indirizzo: Premio XS 2007, c/o OPERA X, via dei Lavoratori 10, 61100 Pesaro (PU);

· In ogni plico vanno allegati:

- ↳ Modulo di iscrizione, compilato in ogni sua parte (scaricabile dal sito www.premiocrociata.it);
 - ↳ copia della Ricevuta rilasciata dalla Banca o contanti;
 - ↳ una busta aperta già affrancata con riportato sul davanti l'indirizzo dell'autore: attraverso questa busta la segreteria farà a tutti i partecipanti la classifica dei vincitori;
 - ↳ chi volesse restituita la propria opera alleghi una seconda busta affrancata ed auto-indirizzata adatta allo scopo.
- **Le opere devono essere spedite entro il 31.08.2007**; farà fede il timbro postale.

RISULTATI E PREMI

I risultati verranno pubblicati sul sito dell'Associazione OPERA X entro il 15 Ottobre 2007; tutti i partecipanti saranno comuni personalmente entro lo stesso termine.

Non vi saranno Cerimonie di Premiazione ed i premi verranno spediti direttamente ai vincitori con spese a carico della Segreteria.

Ai tre finalisti andranno:

- Una somma in denaro così suddivisa:

- 1° classificato: 30% del montepremi accumulato con le iscrizioni;

- 2° classificato: 20% del montepremi accumulato con le iscrizioni;

- 3° classificato: 10% del montepremi accumulato con le iscrizioni;

- Targhe ed attestati di partecipazione.

- L'agriturismo "Agricola della Serra" offre un premio speciale per il vincitore consistente in un soggiorno per due persone a mezza pensione della durata di tre notti (www.agriturismogradara.it).

La Giuria verrà resa nota il giorno della pubblicazione dei risultati.

Nel caso la Giuria non ritenesse sufficiente il livello delle opere giunte, i premi potranno essere in toto o in parte non assegnati.

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione di questo Bando.

www.premiocrociata.it

CONCORSO PER RACCONTI BREVI PREMIO CROCIATA 2006

FINALITA'

Il Premio Letterario "Crociata" è dedicato a racconti di qualsiasi genere, purché inediti e non coperti da diritti d'autore.

Il tema dell'edizione 2006 è: "CANCELLI"

Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono - senza aver nulla a pretendere come Diritto D'Autore - all'Associazione Culturale OPERA X il diritto di pubblicare in antologia, in siti Internet ed eventualmente su ogni altro tipo di supporto, le opere ritenute ad insindacabile giudizio della Giuria degne di pubblicazione.

I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli autori.

CONTRIBUTO

Il contributo, da ritenersi una forma di versamento volontario per coprire almeno in parte le spese di segreteria e del montepremi, è indicato in **euro 10** per la prima opera e in **euro 5** per ognuna delle successive.

Gli autori che abbiano già partecipato a edizioni precedenti del nostro premio hanno di diritto acquisito un bonus che ridurrà d'iscrizione a euro 7,50 per la prima opera e a euro 3,50 per ogni opera successiva (sconto valido solo indicando il codice per il Modulo d'iscrizione).

La modalità di pagamento del contributo è a scelta tra le due seguenti:

- Pagamento in contanti, allegando la quota al plico con le opere;

- Versamento presso la Banca Popolare dell'Adriatico, c.c. n° 07403000672K intestato a 'Associazione Culturale OPERA X' cin R - ABI 5748 - CAB 13312 - causale "Premio Crociata 2006".

Non sono accettati versamenti tramite vaglia postali o assegni bancari.

OPERE

Le opere partecipanti devono avere una lunghezza massima di 20.000 battute, spazi inclusi (usare l'opzione Conteggio Parole di Strumenti di Microsoft Word).

Ogni autore può partecipare con più di un elaborato.

Seguire attentamente le seguenti istruzioni di spedizione:

- Le opere vanno inviate unicamente per Posta Ordinaria (si consiglia di utilizzare un pacco postale rigido perché la Segreteria non accetterà quei pacchi che, giunti rovinati, risulteranno incompleti del loro contenuto) in plico non raccomandato.

- L'indirizzo a cui spedire il plico è:

Premio Crociata 2006, c/o OPERA X, via dei Lavoratori 10, 61100 Pesaro;

- In ogni plico vanno allegati:

- Modulo di iscrizione, compilato in ogni sua parte (scaricabile dal sito www.premiocrociata.it);

- Cinque copie anonime del racconto o dei racconti; ogni copia dovrà avere le pagine numerate e dovrà essere pinzata (non con fogli sciolti);

- copia della Ricevuta rilasciata dalla Banca o contanti;

- floppy disc con salvataggio del racconto o dei racconti in formato Word;

- una busta aperta già affrancata con riportato sul davanti l'indirizzo dell'autore: attraverso questa busta la segreteria farà pervenire a tutti i partecipanti la classifica dei vincitori.

- Le opere devono essere spedite **entro il 31.12.2006**; per via del periodo di festività, si accetteranno ritardi di spedizione per un massimo di sette giorni. Farà fede il timbro postale.

RISULTATI E PREMI

I risultati e la data di premiazione verranno pubblicati sul sito dell'Associazione OPERA X entro il 15 Marzo 2007; tutti i partecipanti saranno comuni personalmente entro lo stesso termine.

Non vi saranno Cerimonie di Premiazione ed i premi verranno spediti direttamente ai vincitori con spese a carico della Segreteria.

Ai dieci finalisti andranno targhe ed attestati di merito, e ai primi tre classificati una somma in denaro così suddivisa:

- 1° classificato: 30% del montepremi accumulato con le iscrizioni;

- 2° classificato: 20% del montepremi accumulato con le iscrizioni;

- 3° classificato: 10% del montepremi accumulato con le iscrizioni;

L'Agriturismo della Serra offre inoltre premi speciali per i tre vincitori, consistenti in diversificati tipi di soggiorni.

La Giuria verrà resa nota il giorno della pubblicazione dei risultati.

Nel caso la Giuria non ritenesse sufficiente il livello delle opere giunte, i premi potranno essere in toto o in parte non assegnati e eventuali pubblicazioni non realizzate.

La partecipazione al concorso implica la piena accettazione di questo Bando.

Molise

Piemonte

Cari amici,

l'Associazione non profit IL RACCONTO RITROVATO , nel ringraziarvi per aver voluto dare evidenza alle sue precedenti iniziative che ha indetto con il Patrocinio della Città di Torino e della Regione Piemonte, il

“Premio PAROLE...PER CRESCERE 2007”

concorso a premi per opere brevi inedite di narrativa.

Alleghiamo il bando, pubblicato anche nel sito www.ilraccontoritrovato.it alla pagina “I nostri servizi”, e vi saremo molto grati per il vostro spazio e diffusione.

Presidente della Giuria è **ERNESTO FERRERO** scrittore insigne e Direttore della **Fiera Internazionale del Libro di Torino**

Gli elaborati dovranno essere inviati **entro il 31 gennaio 2007**, la premiazione dei vincitori avverrà in concomitanza con la Fiera Internazionale del Libro.

Il Concorso è riservato ai Soci de Il Racconto Ritrovato ed è gratuito.

L'iscrizione all'Associazione effettuata negli ultimi tre mesi del 2006, sarà valida per tutto l'anno 2007.

Chi desiderasse ulteriori informazioni sul Concorso potrà inviare una e-mail a informazioni@ilraccontoritrovato.it o telefonare al n° 011 3185514 dalle ore 17 alle 19.

Mille grazie, auguri e cordiali saluti

Vera Vasques

Puglia

Premio Artistico LiberArte - 2° edizione 2007

- **Scadenza: 30 gennaio 2007**
- Organizzatore: Accademia Internazionale Il Convivio- sede delegata di Mattinata (FG)

- Indirizzo: via Madonna Incoronata 103-71030 Mattinata (FG)
- Email: m.cristina@ilconvivio.org - angelo.manitta@tin.it
- Telefono: 0884/552091 -0942.986036
- Sito internet: <http://mattinata.ilconvivio.org> - www.ilconvivio.org
- Sezioni: Opere a tema libero "Premio Artistico LiberArte"

Categoria autori italiani:

1. Sezione Poesia A) Poesia in lingua italiana inedita a tema libero; B) Poesia dialettale inedita a tema libero
2. Sezione Racconto a tema libero in lingua italiana;
3. Sezione libro di poesia edita a tema libero in lingua italiana;
4. Sezione saggistica e tesi di laurea inedita a tema libero in lingua italiana
5. Sezione Teatro inedito a tema libero in lingua italiana o dialettale;
6. Sezione Pittura;
7. Sezione Scultura;
8. Sezione Grafica e Disegno;
9. Sezione Fotografia;
10. Sezione Artigianato;
11. Sezione Musica e Canto;
12. Sezione multivisiva;
13. Sezione pubblicazioni

Categoria Stranieri: Opere a tema libero

Gli autori stranieri possono partecipare nelle sezioni sopra indicate.

Categoria Studenti e Giovani (fino a 18 anni) e scuole: Opere a tema libero

Gli autori possono partecipare nelle categorie sopra indicate.

Opere a tema sezione "Mattinata in Arte"

Sezione riservata agli autori di Mattinata e del Gargano. Opere e creazioni che promuovono in vari aspetti, la cultura e l'arte e Gargano. Gli autori possono partecipare con opere nelle sezioni sopra indicate, sezione per adulti e minori.

· Copie da inviare: Poesia: inviare 1 (per ogni sezione) poesia senza limiti di lunghezza in 5 copie (di cui con i propri dati), per dialettali inviare la traduzione in lingua italiana. Racconto: 1 racconto fino a 3 pagine dattiloscritte, in 5 copie (di cui 1 con i propri dati), per Libro di poesia: inviare 1 copia di un libro di poesia in lingua italiana e un foglio con i propri dati e titolo del libro. Saggistica e laurea: inviare un'opera inedita in 1 copia senza limiti di versi e un foglio con i propri dati e titolo dell'opera. Teatro: inviare (1) opera teatrale inedita senza limiti di lunghezza, in lingua italiana o dialettale (con traduzione) con un foglio con i propri dati e titolo dell'opera. Pittura - Grafica - fotografia: inviare 1 opera stampata su carta fotografia 10x15 cm o superiore o stampata su computer, l'opera può essere in b/n o a colori (inviare 2 foto per ogni opera, una con i propri dati e l'altra anonima). Disegno libero riservato ad adulti e bambini, inviare 1 disegno (2 copie anche fotocopiate) creati a mano o al computer, su foglio A4 (computer formato A4, sul retro scrivere i propri dati e titolo dell'opera. Artigianato: si può partecipare con 1 creazione artigianale, l'immagine in 2 copie stampate su foto (10x15) o su cartoncino al computer a colori, su un'immagine sul retro scrivere i propri dati e titolo dell'opera. Musica e canto: riservata ad artisti esordienti/emergenti e scuole, inviare una registrazione di una canzone, di 1 minuto o misto (musica e canto), di propria creazione, inciso su CD, inviare 1 copia con titolo e nome artista, su un foglio a parte scrivere i propri dati e titolo dell'opera; L'opera è riservata per solisti, gruppi da due a più persone, gruppi folkloristici, cori, bande, ecc. Si può partecipare con opere di musica o canto: classica, orchestrale, da camera, musica leggera, pop, soul, jazz, rock, rap, opere folkloristiche ecc. (sono escluse le opere rock satanico o rock duro). Artimiste: inviare un'opera in una copia su DVD o VHS, che comprenda forme d'arte visive e sonore (di video, musica, ballo, corto, ecc.). Pubblicazioni: riservato a case editrici piccole e grandi, assai più di inviare una copia di una pubblicazione (rivista, quotidiano, inserto, ecc) che promuove la letteratura, cultura e arte. In un foglio con i propri dati e nome della pubblicazione.

· **Quota di adesione: per spese di segreteria 10,00 Euro** (Si può partecipare a più sezioni inviando la quota di euro 10,00 complessive per tutte le sezioni)*La partecipazione è gratuita per i soci del Convivio e per i minori fino ai 18 anni e scuole.

Pagamento quota: inviare la quota in contanti insieme all'opera o tramite vaglia postale (causale Premio LiberArte), alla segreteria del premio: La Torre Maria Cristina - via Madonna Incoronata 103-71030 Mattinata (FG) Italia.

- Premi: Tre premi per ogni sezione, più ulteriori premi.
- Premiazione: entro luglio 2007
- Notizie sui risultati: stampa tradizionale, internet
- Giuria: verrà resa nota durante la premiazione
- Patrocinio: Comune di Mattinata

Premio Internazionale di poesia "Santa Maria della Luce" III Edizione 2007

Scadenza: 30 aprile 2007

Organizzatore e segreteria: Accademia Internazionale Il Convivio - sede delegata di Mattinata (FG)

Indirizzo: via Madonna Incoronata 103-71030 Mattinata (FG)

Email: m.cristina@ilconvivio.org - angelo.manitta@tin.it

Telefono: 0884/552091 -0942.986036

Sito internet: <http://mattinata.ilconvivio.org> - www.ilconvivio.org

Sezioni: Categoria adulti : Sezione Tema religioso per opere inedite o editate

- 1) poesia religiosa in lingua italiana.
- 2) poesia religiosa dialettale, con traduzione in lingua italiana.
- Sezione Tema libero per opere inedite o editate
- 3) Sezione poesia a tema libero in lingua italiana.
- 4) Sezione poesia a tema libero dialettale, con traduzione in lingua italiana.

Categoria Studenti

- 5) Poesia a tema religioso o tema libero in lingua italiana o dialettale (con traduzione), inedita o editata.

Categoria Autori stranieri (per adulti e studenti) per opere inedite o editate.

- 6) Poesia a tema religioso con traduzione in italiano.
- 7) Poesia a tema libero con traduzione in italiano.

Categoria fuori concorso: Premio miglior poeta e miglior libro di poesie dell'anno.

8) Inviare il curriculum della propria attività poetica, compresi giudizi critici o recensioni delle proprie opere per gli anni 2005 (partecipazione gratuita a questa categoria per i poeti che partecipano alle altre categorie). 9) Inviare un volume di poesie in lingua italiana o dialettale (con traduzione) a tema religioso o tema libero edito dal 2005.

Copie da inviare: inviare da 1 a 3 poesie, senza limiti di versi, inviare le poesie in 5 copie, (quattro anonime e una con i propri dati e dichiarazione che l'opera è di propria creazione). Per le poesie dialettali e straniere deve essere inviata anche la traduzione.

italiana.

Per la sezione curriculum e libro edito, inviare 1 copia con i propri dati.

Quota: per spese di segreteria 10,00 Euro (Si può partecipare a più sezioni, inviando la quota di euro 10,00 complessive sezioni) da inviare in contanti insieme alle opere o tramite vaglia postale intestato al presidente del premio: La Torre Maria C partecipazione è Gratis per i soci dell'Accademia Il Convivio e per gli studenti che partecipano tramite scuola.

Le opere e la quota devono essere inviate a: Premio Santa Maria della Luce c/o Maria Cristina La Torre-Via Madonna Incoron 71030 Mattinata (FG).

Premi: coppe, trofei, medaglie e diplomi, Onorificenze. Attestati a tutti i partecipanti.

Premiazione: a Mattinata (FG), Settembre 2007

Giuria: verrà resa nota durante la premiazione

Patrocinio: Comune di Mattinata

CONCORSO POETICO "Pietro Tatulli"

Associazione Culturale AMPAS
Via P. Tatulli, 1
72020 - Erchie (Br)

REGOLAMENTO E BANDO DI CONCORSO

Sezione A: Poesia in lingua italiana;

Sezione B: Poesia in vernacolo (con traduzione allegata in italiano);

1. Al concorso possono partecipare cittadini italiani e stranieri di età non inferiore a 18 anni;
2. Dovrà essere presentata 1 (una) composizione inedita a tema libero di massimo 50 versi per ogni singola sezione;
3. Le composizioni devono essere consegnate o spedite **entro e non oltre il 18 Novembre 2006**, presso la sede dell'assoc Associazione Culturale AMPAS
Via P. Tatulli, 1
72020 - Erchie (Br)
- Insieme alla poesia dattiloscritta in 7 copie, dovrà essere allegato il modulo d'iscrizione, disponibile nella sezione "download" internet dell'Associazione (www.ampas.it), o ritirabile presso la sede dell'Associazione nei giorni di apertura (giovedì e sabato 17.00 alle h. 19.00). Il materiale inviato non verrà restituito;
4. Le poesie saranno giudicate da una giuria tecnica che selezionerà le migliori composizioni che parteciperanno alla serata d in cui ci sarà la declamazione delle poesie finaliste.
5. Sarà richiesta una quota d'iscrizione di **euro 5,00** (cinque) solo ai concorrenti che parteciperanno alla serata finale del co quota d'iscrizione è richiesta come parziale copertura delle spese organizzative;
6. La serata finale della manifestazione si terrà Domenica 17 Dicembre p.v. alle ore 19.00 presso l'Auditorium della Scuola M Pascoli" (zona 167);
7. Le poesie verranno declamate dagli autori o, a facoltà, da persona a cui sarà delegato il compito; la declamazione delle cc sarà accompagnata da sottofondo musicale;
8. Tutte le poesie pervenute saranno sottoposte all'insindacabile giudizio di una giuria composta da esperti esterni all'Associe presenzierà alla manifestazione;
9. Al vincitore per la sezione "in lingua italiana" verrà consegnato un trofeo e un diploma di merito. Al secondo e al terzo cla: targa ricordo e un diploma di merito. Un altro trofeo sarà assegnato al primo classificato per la migliore poesia in vernacolo; concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione;
10. Le composizioni dovranno risultare inedite e non premiate o segnalate in altri concorsi. Ogni autore è responsabile del cc proprie opere;
11. L'Associazione AMPAS acquisisce il diritto di utilizzare i testi delle poesie partecipanti per la pubblicazione di un'antologia concorso, senza che per ciò nulla sia dovuto agli Autori, pur garantendo la citazione dell'Autore. La proprietà letteraria rimar sempre dell'autore.
12. I dati personali saranno utilizzati esclusivamente ai fini del presente concorso, alla formulazione delle graduatorie, alla p delle poesie in apposita antologia e per l'invito di futuri bandi;
13. La partecipazione al concorso implica la piena conoscenza delle norme contenute nel presente regolamento.

ULTERIORI INFORMAZIONI POSSONO ESSERE RICHIESTE AI SEGUENTI CONTATTI:

320.4559676 - 347.5380431

www.ampas.it - info@ampas.it

Sardegna

"L'INDIZIO NASCOSTO"©

Giallista dell'anno 2007

Premio Letterario

Il magazine online Terza Pagina World,

www.terzapaginaworld.com

la rubrica Giallografia,

**bandiscono la
PRIMA EDIZIONE
del Premio Letterario
"L'indizio Nascosto" Giallista dell'anno 2007
per il miglior romanzo giallo italiano inedito**

REGOLAMENTO

1. Il concorso è aperto a tutti. **La partecipazione è gratuita.**
2. Sono ammesse opere in lingua italiana, inedite, mai pubblicate, neppure parzialmente. I romanzi dovranno avere una lunghezza minima di 160 cartelle dattiloscritte e una massima di 220. La cartella dattiloscritta dovrà essere di 30 righe di 60 battute ciascuna.
3. I romanzi di genere giallo dovranno rispettare i canoni del cosiddetto giallo classico e quindi rifarsi alle indicazioni date nei "Venti Regole per Scrivere un giallo" (vedi la rubrica Giallografia su www.donosvaldodasilva.com) o nelle originali "Twenty n writing detective stories" di S.S. Van Dine.
4. Ogni autore potrà partecipare con una sola opera. I romanzi dovranno pervenire alla redazione di Terza Pagina World a m raccomandato in 4 copie dattiloscritte o a stampa di computer (con in più la versione elettronica, in formato .doc o .rtf, conti CD la cui coperta riporterà in maniera chiara il titolo dell'opera) **entro e non oltre il 02/06/2007.**

I dettagli per la spedizione dovranno essere richiesti al seguente indirizzo di posta elettronica: premio2007@terzapaginaworl mail inviata varrà anche a titolo di iscrizione alla lista partecipanti.

5. Nel plico l'autore/autrice inserirà anche un foglio dove saranno riportati in maniera chiara e leggibile: le sue generalità (no cognome), il suo indirizzo (completo di via, numero civico, codice di avviamento postale, località di residenza e provincia), re telefonici ed elettronici (indirizzo e-mail), insieme ad una dichiarazione liberatoria che autorizza l'eventuale pubblicazione in dell'opera e ad un tempo concede all'organizzazione del Premio un diritto di prelazione sulla pubblicazione della stessa come riportate al punto 9.
6. I dattiloscritti NON SARANNO RESTITUITI in nessun caso. Allo stesso modo, in NESSUN CASO, verranno fornite informazi in concorso.
7. Una giuria composta da scrittori e tecnici*** esaminerà le opere pervenute insieme alla Redazione di Terza Pagina World e deciderà il vincitore che verrà tempestivamente avvertito. La decisione della giuria è insindacabile.
8. Il romanzo vincitore della PRIMA EDIZIONE del Premio Letterario "L'indizio Nascosto" consacrerà l'autore/autrice Giallista 2007.
Al vincitore verranno assegnati i seguenti premi:
 1. Premio in denaro del valore di 250 Euro.
 2. Targa Giallista dell'anno 2007.
 3. Iscrizione all'Albo d'ORO de L'Indizio Nascosto.
 4. Recensione dell'opera e circolazione della stessa in numerosi siti Internet.
9. A discrezione dell'organizzazione del Premio e qualora l'opera venisse considerata idonea, il romanzo premiato sarà pubbl pubblicazione potrà essere curata da Terza Pagina World (collana Giallografia), o da editore indicato dalla stessa commission organizzatrice e sarà contrattualmente formalizzata.
10. Nel caso in cui la qualità delle opere in concorso non soddisfi lo standard tecnico e letterario ricercato, l'organizzazione d riserva il diritto di non dichiarare alcun vincitore; l'edizione in corso verrebbe quindi annullata, mentre si procederebbe subit pubblicazione del nuovo bando. La partecipazione al Premio Letterario "L'indizio Nascosto" Giallista dell'anno 2007, implica l' incondizionata del presente regolamento.

*** La giuria tecnica della PRIMA EDIZIONE del Premio Letterario L'Indizio Nascosto sarà così composta:

Prof. Umberto Bartocci, già docente di Storia delle Matematiche presso il Dipartimento di Matematica e Informatica dell' Univ Studi di Perugia, autore, insieme a Tiziano Agnelli e Adriano Rosellini, di NASCITA, MORTE E RESURREZIONE DEL LIBRO GIA ITALIA, Breve storia e catalogo orientativo delle principali collane edita in Italia dal 1903 al 1948.

Giuseppina La Ciura Nata a Noto nel 1947, vive a Catania. Dopo il liceo classico, ha frequentato l'Università di Catania dove : in Lettere Moderne. Ha insegnato Italiano a Milano e in Sicilia. A quattordici anni, complice monsieur Hercule Poirot di "Il mis di Styles" si è innamorata follemente del Giallo classico, genere che, a partire degli Anni 90, ha cominciato a "tradire" con il l Ha scritto su "Foglio Giallo", fanzine diretta da Giuseppe Isnardi . Ha collaborato al "Dizionario bibliografico del Giallo" di Rob Attualmente, è redattrice e traduttrice (dal francese e dallo spagnolo) per la rivista on line Europolar. E' socia di 813 e di "Le Simenon".

Vincenzo De Falco, giallista, autore teatrale (la sua ultima opera, LADRIDISOGNI, è stato lo spettacolo più visto d'Italia nel 2 nella categoria "Spettacoli per i giovani"), vincitore, in coppia con Diana Lama, del Premio Tedeschi 1995 per il miglior giallo romanzo ROSSI COME LEI. Tradotto e pubblicato in Germania, Austria e Svizzera, gestisce L'anello giallo, il WEB RING del gi

Patrizio Pacioni, romano, scrittore eclettico ma con spiccata vocazione al giallo-noir. Dopo l'esordio col romanzo breve "Un lu addio" (Taurus 1997 - storia della tragica passione che si intreccia tra fratello e sorella poco più che adolescenti), prende iniz noir: "Lac du Dramont" (Nuovi Autori 2000) "Chatters" (Nuovi Autori 2001) "DalleTenebre" (Effedue Edizioni 2002). Dopo un l'ha visto cimentarsi col romanzo drammatico-intimista "Mater" (Effedue 2004) e con "Quel ramo del lago" (Effedue 2005 - s originale e irriverente rivisitazione del capolavoro manzoniano) la conduzione del corso "Dal blu di china al giallo-noir" recent condotto a Torino in collaborazione col Salotto Letterario, ha fatto da battistrada (nel più incisivo dei modi) a un ritorno alla l poliziesca e di tensione atteso e sollecitato da molti: nella primavera scorsa è uscito "Essemmesse" (Effedue Edizioni 2006), solco della più classica tradizione poliziesca che segna il lancio di un nuovo originale personaggio seriale, il gelido e cinico coi Cardona.

Rina Brundu Eustace, Presidente della giuria.

NOTA: Data la natura tecnica del Premio Letterario L'indizio Nascosto, prima di preparare carta, penna e calamaio, si consiglia (vivamente!) la lettura dell'articolo Primo: non è indispensabile partecipare! di Rina Brundu Eustace, pubblicato sul sito www.donosvaldodasilva.com Per ulteriori informazioni inviare una e-mail a premio2007@terzapaginaworld.com

Sicilia

L'Associazione Nazionale "Combattenti e Reduci" - Sezione di Termini Imerese
in collaborazione con il FAI
con il Patrocinio della Città di Termini Imerese

Bandisce il

1° CONCORSO NAZIONALE DI POESIA "LUIGI PORRO"

Dedicato ai caduti in guerra e nelle missioni di pace
ed alle vittime di ogni forma di integralismo ed intolleranza

REGOLAMENTO

Art. 1 Al Concorso possono partecipare tutti i cittadini di nazionalità italiana, con un numero variabile da una a tre poesie in 1 (edite o inedite e che, comunque, non siano state premiate fra i primi tre posti in altri concorsi), redatte ciascuna in 7 copie: soltanto dovrà recare il nome, il cognome, l'indirizzo, il numero telefonico ed un'eventuale indirizzo e-mail dell'autore, sigillata chiusa e riportante la sezione a cui si intende partecipare. Ogni composizione non dovrà superare i 40 versi (compresi gli spazi delle strofe).

Art. 2 Il concorso si articola in due sezioni:

SEZ A: poesie a tema libero

SEZ B: poesie sul tema "Caduti, Combattenti e Reduci".

Art. 3 **Ogni concorrente dovrà inviare gli elaborati entro e non oltre il 28/02/2007.**

Art. 4 Il plico deve essere inviato a:

Associazione Nazionale Combattenti e Reduci

- Sezione di Termini Imerese -

C/O ex plesso scolastico San Lorenzo

Via A. La Manna n. 10

90018 - TERMINI IMERESE (PA)

Art. 5 **E' richiesta una quota di partecipazione di Euro 15,00** da spedire tramite vaglia postale intestato a:

Primo Maresciallo Michele Galio Commissario Straordinario della sezione A.N.C.R. Termini Imerese

(causale: PRIMO CONCORSO NAZIONALE DI POESIA LUIGI PORRO)

Art. 6 Il giudizio della giuria è insindacabile e la partecipazione al Premio comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento. I lavori inviati non verranno restituiti.

Art. 7 La cerimonia di premiazione avrà luogo a Termini Imerese durante il periodo pasquale 2007.

Art. 8 I vincitori saranno avvisati in tempo utile.

Art. 9 Non si accettano manoscritti.

Art. 10 Chiunque desidera partecipare alla cerimonia di premiazione dovrà far pervenire la propria adesione entro 20 giorni dall'indirizzo e-mail francescac84@yahoo.it

PREMI

Le poesie che verranno premiate ai primi tre posti saranno musicate dal compositore G. Zimmardi.

SEZIONE A:

- 1° posto: Coppa e pubblicazione nella rivista "Gli Apoti"
- 2° posto: targa
- 3° posto: targa
- dal 4° al 10° posto: dame artigianali.

SEZIONE B:

- 1° posto: Coppa e pubblicazione nella rivista "Gli Apoti"
- 2° posto: targa
- 3° posto: targa

Sono previsti, inoltre, attestati di partecipazione e medaglie ricordo dell' A.N.C.R. per i presenti.

La cerimonia conclusiva sarà allietata dalla lettura di versi di noti autori termitani e di opere letterarie del patrimonio italiano di carattere patriottico.

La giuria, presieduta dalla Dott.ssa Francesca Cancilla, sarà composta da:

- Prof. Giovanni Lo Coco
- Prof.ssa Rita Rancatore
- Prof.ssa Maria Bellavia
- Dott.ssa Donatella Battaglia
- Dott. Filippo Battaglia

Pubblicato sul sito internet: www.comune.termini-imerese.pa.it

Toscana

Trentino

Umbria

Valle d'Aosta

Veneto

Il Consorzio Promovetro, gestore del Marchio Vetro Artistico ® Murano, lancia il Concorso Internazionale di Idee

The Heart of Venice, innovazione e design incontrano il patrimonio tecnico e culturale muranese.

Ottobre 2006 - Il Consorzio Promovetro, impegnato nella promozione, valorizzazione e tutela della tradizionale arte vetraria produzione locale, lancia il primo Concorso Internazionale di Idee The Heart of Venice, con l'obiettivo di porre in relazione le muranesi e il loro patrimonio tecnico-culturale con idee di design innovative e provenienti da tutto il mondo.

Forti di una tradizione millenaria e unica, i prodotti in vetro realizzati nell'isola di Murano sono protetti dal marchio Vetro Artistico gestito dal Consorzio Promovetro, che ne tutela l'origine e l'esclusiva eccellenza. La conoscenza, tramandata di padre in figlio, delle tecniche di lavorazione del vetro di Murano, consente alle fornaci muranesi di produrre oggetti dalle forme e dai colori unici, con una sapiente capacità di trasformazione della sabbia di silice essiccata sull'isola e modellata attraverso il fuoco e l'abile mano del maestro. Una ricchezza culturale che Il Consorzio desidera mettere in contatto con la creatività di tutto il mondo, invitato a prendere parte a una competizione che tradurrà le migliori idee in oggetti concreti, realizzandoli insieme ai Maestri del Vetro direttamente sull'isola di Murano. Per agevolare lo scambio delle produzioni locali con le realtà produttive nazionali ed internazionali, è stata coinvolta la storica vetreria Abate Zanetti, che avrà il compito di coordinare il concorso in tutte le fasi.

L'immagine scelta per il concorso, come suggerisce il nome stesso, è il Cuore rosso e pulsante del Vetro di Murano, simbolo di tradizione e di un'arte antica, anima e passione di Venezia e del Made in Italy riconosciuto in tutto il mondo.

Il concorso, aperto a tutti e senza limite di età, con iscrizione individuale o in gruppo, **aprirà i battenti il 9 ottobre 2006 e il 15 dicembre 2006** raccoglierà tavole e idee che proporranno un insieme eterogeneo di modelli, applicabili alla produzione muranese. Per rileggere le tipologie, gli stili e le tecniche della tradizione vetraria veneziana attraverso gli stimoli estetici e culturali del contemporaneo.

Quattro le principali categorie e tipologie d'uso suggerite nel bando:

- Illuminare in vetro
progettazione di elementi di illuminazione realizzati in vetro per la qualificazione estetica di un ambiente, con particolare attenzione alla relazione tra luce e materiale di costruzione;
- Contenere in vetro
progettazione di utensili in vetro destinati all'uso funzionale;
- Abitare in vetro
progettazione di oggetti in vetro per la qualificazione estetica dell'ambiente abitativo;
- Ornare in vetro
progettazione di oggetti in vetro per la qualificazione estetica della quotidianità e della persona;

Tra tutti i lavori che perverranno via posta elettronica o fisicamente presso la sede della Scuola del Vetro Abate Zanetti, saranno selezionati 20 progetti dalla Commissione tecnica, composta dai rappresentanti del Consorzio Promovetro e dai rappresentanti della Scuola del Vetro.

Ai partecipanti selezionati, verrà offerto un workshop a Murano della durata di 5 giorni, all'inizio dell'anno prossimo, dall'8 gennaio all'8 febbraio: un'esperienza unica in cui avranno l'opportunità di collaborare alla realizzazione del progetto presso una delle aziende del Consorzio. I prototipi realizzati, saranno protagonisti di una mostra organizzata in una prestigiosa sede museale veneziana nel marzo 2007 e, in quella occasione, i progetti potranno essere votati anche dal pubblico attraverso il sito www.theheartofvenice.it

La Commissione scientifica, nella quale avranno voce eminenti personalità nell'ambito della cultura, dell'industria e della società, composta dai rappresentanti del Consorzio e della Scuola del Vetro, valuterà i prototipi realizzati e assegnerà un premio in denaro del valore di € 10.000,00.

2.5000,00 per ogni categoria.

Tra i quattro premiati, sarà inoltre selezionato un progetto eccellente, che si distinguerà per migliore idea creativa applicabile a lavorazione tradizionale del vetro, aggiudicandosi il Premio The Heart of Venice del valore di euro 3.500,00.

Verrà inoltre assegnato un premio di euro 1.000,00 al progetto più votato dai visitatori del sito, invitati a partecipare ad esprimere la propria preferenza attraverso un sondaggio in rete.

La premiazione avverrà il 30 marzo 2007 durante una serata di beneficenza che si terrà a Venezia, durante la quale i premiati verranno battuti all'asta e l'intero ricavato sarà destinato a fini umanitari.

Il concorso The Heart of Venice, alla sua prima edizione, desidera diventare un appuntamento costante di indagine e confronto di idee di respiro internazionale, capace di reinterpretare e avvicinare una tradizione locale e di grande valore ad un pubblico di progettisti incuriositi da questo mondo, fatto di passione, vetro e cultura millenari.

per bando e iscrizione al concorso The Heart of Venice:

www.theheartofvenice.com

per maggiori informazioni sul Consorzio Promovetro:

www.promovetro.com

Contatti stampa:

Weber Shandwick design&culture

Novella D'Incecco

Tel: +39 02 57 37 85 03

ndincecco@webershanwick.com

Elisa Testori

Tel: +39 02 57 37 85 04

etestori@webershandwick.com

1° Premio Internazionale di Pittura ARTE LAGUNA

Il Circolo Culturale Artistico Isabella Teotochi Albrizzi di Preganziol, in collaborazione con lo Studio ARTE LAGUNA di Mogliano, ha organizzato il Primo Premio Internazionale di Pittura Artelaguna.

Il Premio, patrocinato dal Comune di Mogliano V.to, dalla Provincia di Treviso e dalla Regione del Veneto, si rivolge ad artisti o semplici amatori che potranno partecipare con 1 o 2 opere.

La dotazione del Premio è così ripartita:

1^ Premio: Personale presso la Galleria Santo Stefano di Venezia, della durata di una settimana, comprensiva di inviti, vernici, comunicati stampa.

2^ Premio: 1000 euro

3^ Premio: 500 euro

Eventi:

Esposizione presso Brolo Centro d'Arte e di Cultura a Mogliano V.to in concomitanza con la Mostra di Picasso
8, 9, 10 Dicembre 2006

Mostra Itinerante nel Centro Storico di Mogliano V.to
Dall'8 al 29 Dicembre 2006

Cocktail su invito - Villa Stucky Mogliano V.to
8 Dicembre 2006 ore 12.00

Mostra Personale - Galleria Santo Stefano Venezia
Gennaio 2007

Il termine ultimo di consegna delle opere è fissato per il **20 Novembre 2006**.

- ISCRIZIONE ON-LINE

http://www.artelaguna.it/iscrizione_concorso.aspx

- REGOLAMENTO

<http://www.artelaguna.it/premio/REGOLAMENTO.pdf>

- SCHEDA DI ADESIONE

http://www.artelaguna.it/premio/MODULO_ADESIONE.pdf

Per informazioni:

Ufficio Stampa - Artelaguna

Tel 041 5937242

Cell 320 5331847

Tel/Fax 041 8627948

info@artelaguna.it

www.artelaguna.it

SONO APERTE LE ISCRIZIONI a

Risonanze Unplugged 2006

Concorso musicale per gruppi e solisti con arrangiamenti acustici
7 - 8 - 9 Dicembre 2006 Teatro Falcone - Borsellino Limena (Pd)

SCADENZA BANDO 11 Novembre 2006

Associazione Experimenta in collaborazione con l'Amministrazione e il Progetto Giovani del Comune di Limena e l'Associazione presenta la quinta edizione di Risonanze Unplugged, concorso musicale per cantautori e gruppi con arrangiamenti acustici. A Teatro Falcone Borsellino di Limena (Pd) si rinnova anche quest'anno l'appuntamento con la musica acustica, "Unplugged", di musica d'autore con all'interno tutto il ventaglio di esperienze musicali carnali, viscerali, senza mediazioni elettroniche. Dalla serata finale dell'edizione 2005 i contatti sono aumentati, sia con artisti, che con molti festival sparsi in giro per l'Italia al circuito del Meifest (www.meiweb.it) a cui Risonanze Unplugged ha aderito. Grosse novità stanno per venire alla luce per fare di Risonanze un circuito di eventi dedicato alla musica, alla narrativa e da anche al video con il comune denominatore della riscoperta e valorizzazione delle realtà locali. I dettagli tra su www.associazioneexperimenta.it con tutte le informazioni e gli aggiornamenti.

Concorso d'arte contemporanea VS26 organizzato dalla Boogie Productions di Padova libero.

Tecnica: pittura figurativa, dadaismo, collage.

Scadenza: **1 novembre 2006.**

Costo: **Euro 50,00** (per spese di segreteria ed organizzazione), inviare foto formato jpg dell'opera scelta alla mail: boogieartecontemporanea@email.it sarete contattati per l'iscrizione e il pagamento.

Premio: organizzazione di una mostra personale di 1 settimana a Padova e critica scritta personale.

Riferimenti per esteso: www.boogieproductions.com

Home Page